

**WARSZAWSKI FESTIWAL TEATRALNY MŁODYCH
W STAREJ PROCHOWNI
25-26 listopada 2011**

W dniach 25 i 26 listopada odbyła się kolejna edycja Warszawskiego Festiwalu Teatralnego Młodych w Starej Prochowni. Na Scenie wystąpiło 7 zespołów, zakwalifikowanych do Finału spośród nadesłanych zgłoszeń. Jury (Bożena Robakowska, Tomasz Daszczuk, Cezary Domagała, oraz Wojciech Feliksiak – przewodniczący) przyznało trzy nagrody i wyróżnienie. Podobnie jak w poprzednich edycjach Festiwalu, obok dorosłego Jury, obradowało Jury Młodzieżowe. Werdykt młodych jurorów był zbieżny z oceną dorosłych. Podwójne Grand Prix Festiwalu zdobył zespół „W Piątek Wieczorem” z XXXV LO im. Bolesława Prusa w Warszawie, za spektakl „Na arce o ósmej”.

**Gratulujemy finalistom i dziękujemy wspaniałej publiczności!
Do zobaczenia wiosną!**

Poniżej prezentujemy zdjęcia finałowych spektakli i pełny Werdykt Jury.



Zespół W PIĄTEK WIECZOREM z XXXV LO im. Bolesława Prusa w Warszawie
Spektakl pt.: „Na Arce o ósmej”



Zespół IMPROWIZACJA z XVIII LO im. Jana Zamoyskiego w Warszawie
Spektakl pt.: „Matka”



Zespół GRUPA TEATRALNA *ASSUNTA* z Gimnazjum nr 104 w Warszawie
Spektakl pt. „Jestem”



Zespół MŁODZIEŻOWY TEATR AMATORSKI *STOPA*
z CXIX LO im. Jacka Kuronia w Warszawie
Spektakl pt.: „Rękopis znaleziony w Saragossie”



Zespół KLASA KULTUROWA z XXVIII LO im. Jana Kochanowskiego w Warszawie
Spektakl pt.: „Ona i On”



Zespół PLOMBA HRABIEGO z XV LO im. Narcyzy Żmichowskiej w Warszawie
Spektakl pt.: „Karol”



Zespół TESPIS z LXXXIII LO im. E. Konopczyńskiego w Warszawie
Spektakl pt.: „Femineus”

PROTOKÓŁ

z dnia 26 listopada 2011 r.

z Warszawskiego Festiwalu Teatralnego Młodych w Starej Prochowni,

który odbył się w dniach 25-26 listopada 2011 roku

w Starej Prochowni Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej w Warszawie.

Jury w składzie:

Wojciech Feliksiak – przewodniczący

Bożena Robakowska, aktorka

Tomasz Daszczuk, aktor, pedagog teatru

Cezary Domagała, reżyser

1. Jury po obejrzeniu 7 spektakli postanowiło przyznać nagrody:

I miejsce – Złoty Ikar, oraz nagroda rzeczowa: EUROLITE SLS-18 TCL 18x3W Floor

dla zespołu: W PIĄTEK WIECZOREM z XXXV LO im. Bolesława Prusa

w Warszawie

za spektakl pt.: „Na Arce o ósmej”

II miejsce – Srebrny Ikar, oraz nagroda rzeczowa: Eurolite SLS-12 QCL 12x5W reflektor diodowy LED

dla zespołu: GRUPA TEATRALNA *ASSUNTA* z Gimnazjum nr 104 w Warszawie

za spektakl pt.: „Jestem”

III miejsce – Brązowy Ikar, oraz nagroda rzeczowa: Eurolite LED PAR64 RGB 36x1W

dla zespołu KLASA KULTUROWA z XXVIII LO im. Jana Kochanowskiego

w Warszawie

za spektakl pt.: „Ona i On”

2. Jury przyznało 1 wyróżnienie:

dla zespołu: TESPIS z LXXXIII LO im. Emiliana Konopczyńskiego w Warszawie

za spektakl pt.: „Femineus”

3. Jury przyznało 3 dyplomy za udział w finale

dla zespołu: PLOMBA HRABIEGO

z XV LO im. Narcyzy Żmichowskiej w Warszawie

dla zespołu: MŁODZIEŻOWY TEATR AMATORSKI *STOPA*

z CXIX im. Jacka Kuronia w Warszawie

dla zespołu: IMPROWIZACJA

z XVIII LO im. Jana Zamoyskiego w Warszawie

4. Jury postanowiło przyznać dyplomy uznania za szczególne osiągnięcia w dziedzinie edukacji artystycznej dzieci i młodzieży dla:

Pani **Agnieszki Puchały**, opiekuna zespołu W PIĄTEK WIECZOREM

z XXXV LO im. Bolesława Prusa w Warszawie

Pani **Moniki Rokickiej-Kulińskiej**, opiekuna zespołu GRUPA TEATRALNA *ASSUNTA*

z Gimnazjum nr 104 w Warszawie

Pana **Wojciecha Szarowskiego**, opiekuna zespołu KLASA KULTUROWA

z XXVIII LO im. Jana Kochanowskiego w Warszawie