

V PRZEGLĄD TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH

W środę, 25 listopada, w Teatrze Stara Prochownia odbył się V Przegląd Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych. W Przeglądzie zaprezentowało się 10 zespołów, przeważały spektakle teatralne, ale nie zabrakło również ciekawych interpretacji piosenek i pokazu tańca. Po burzliwych obradach Jury przyznało trzy główne nagrody: złotego, srebrnego i brązowego IKARA.

Laureaci otrzymali także dyplomy i nagrody rzeczowe.

I miejsce – zespół bez nazwy z Warsztatów Terapii Zajęciowej w Warszawie,
za spektakl „Kopciuszek”

II miejsce – zespół BAJKOLUDKI z Instytutu Głuchoniemych w Warszawie,
za spektakl „Urodziny”

III miejsce – zespół MOTYLE I TYLE z Gimnazjum nr 62 w Warszawie,
za spektakl „Zielone motyle”

Pozostali uczestnicy Przeglądu otrzymali od jurorów Wyróżnienia.

Wszystkim zespołom bardzo serdecznie gratulujemy i dziękujemy za udział w Przeglądzie.

Do zobaczenia za rok!

Poniżej prezentujemy zdjęcia z występów i pełny werdykt Jury.



Zespół BEZ NAZWY z Warsztatów Terapii Zajęciowej w Warszawie
Występ pt.: „Kopciuszek”



Zespół BAJKOLUDKI z Instytutu Głuchoniemych w Warszawie
Występ pt.: „Urodziny”



Zespół MOTYLE I TYLE z ZSS nr 63, Gimnazjum Specjalne nr 62 w Warszawie
Występ pt.: „Zielone motyle”



Zespół TEATR LEGENDA z Domu Pomocy Społecznej „Na Przedwiośniu”,
w Warszawie
Występ pt.: „Taboo”



Zespół PRZEDWIOŚNIE z Zespołu Szkół Specjalnych nr 102, w Warszawie
Występ: pt.: „Trzy małe prosiaczki”



Zespół TEATR NA MIARĘ DZIECKA
ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Jońcu
Występ pt.: ”Bajka o rybaku i złotej rybce”



Zespół BŁAWATKI z Zespołu Szkół Specjalnych nr 91 w Warszawie
Występ pt.: „Piosenki Warszawskie”



Zespół GRUPA HELENÓW ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczo-
Rehabilitacyjnego TPD „Helenów” w Warszawie
Występ pt.: „Niech zwycięży dobro”



Zespół CZARNE PANTERY z Warsztatów Terapii Zajęciowej Katolickiego Stowarzyszenia Niepełnosprawnych Archidiecezji Warszawskiej w Warszawie
Występ pt.: „Muzyka, to życie”



Zespół KASZTANKI z Instytutu Głuchoniemych w Warszawie
Występ pt.: „Krakowiak”

PROTOKÓŁ

z dnia 25 listopada 2009 r.

z V Przeglądu Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych,

który odbył się

w dniu 25 listopada 2009 roku

na Dużej Scenie Teatru Stara Prochownia

Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej w Warszawie.

Jury w składzie:

1. Joanna Piątek - przewodnicząca
2. Bożena Robakowska
3. Katarzyna Podurgiel
4. Wojciech Feliksiak
5. Tomasz Daszczuk

1. Jury po obejrzeniu 10 występów postanowiło przyznać nagrody:

I miejsce – Złoty Ikar, oraz nagroda rzeczowa: Listwa AMERICAN-DJ-MEGA-BAR-LED

dla zespołu: bez nazwy z Warsztatów Terapii Zajęciowej w Warszawie
za występ pt.: „Kopciuszek”

II miejsce – Srebrny Ikar, oraz nagroda rzeczowa: wytwornica mgły EUROLITE-NH-30 + płyn

dla zespołu : Bajkoludki z Instytutu Głuchoniemych w Warszawie
za spektakl pt.: „Urodziny”

III miejsce – Brązowy Ikar , oraz nagroda rzeczowa: Stroboskop EUROLITE-DMX 2700

dla zespołu: Motyle i tyle z ZSS nr 63, Gimnazjum Specjalne nr 62 w Warszawie
za spektakl pt.: „Zielone motyle”

2. Jury przyznało 7 równorzędnych wyróżnień:

- 1. Dla zespołu:** Teatr Legenda z Domu Pomocy Społecznej „Na Przedwiośniu”, w Warszawie
za występ pt.: „Taboo”
- 2. Dla zespołu:** Przedwiośnie z Zespołu Szkół Specjalnych nr 102, w Warszawie
za występ pt.: „Trzy małe prosiaczki”
- 3. Dla zespołu:** Teatr na miarę dziecka ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczego w Jońcu
za występ pt.: „Bajka o rybaku i złotej rybce”
- 4. Dla zespołu:** Bławatki z Zespołu Szkół Specjalnych nr 91 w Warszawie
za występ pt.: „Piosenki Warszawskie”
- 5. Dla zespołu:** Grupa Helenów ze Specjalnego Ośrodka Szkolno-Wychowawczo-Rehabilitacyjnego TPD „Helenów” w Warszawie
za występ pt.: „Niech zwycięży dobro”
- 6. Dla zespołu:** Czarne Pantery z Warsztatów Terapii Zajęciowej Katolickiego Stowarzyszenia Niepełnosprawnych Archidiecezji Warszawskiej w Warszawie
za występ pt.: „Muzyka, to życie”
- 7. Dla zespołu:** Kasztanki z Instytutu Głuchoniemych w Warszawie
za występ pt.: „Krakowiak”

3. Jury postanowiło przyznać dyplomy uznania za szczególne osiągnięcia w dziedzinie edukacji artystycznej dzieci i młodzieży dla:

Pani Beaty Januszewskiej, opiekuna zespołu bez nazwy z Warsztatów Terapii Zajęciowej w Warszawie

Pani Agnieszki Bednarskiej, opiekuna zespołu Bajkoludki z Instytutu Głuchoniemych w Warszawie

Pani Agaty Dybowskiej, opiekuna zespołu Motyle i tyle z Zespołu Szkół Specjalnych nr 63 w Warszawie