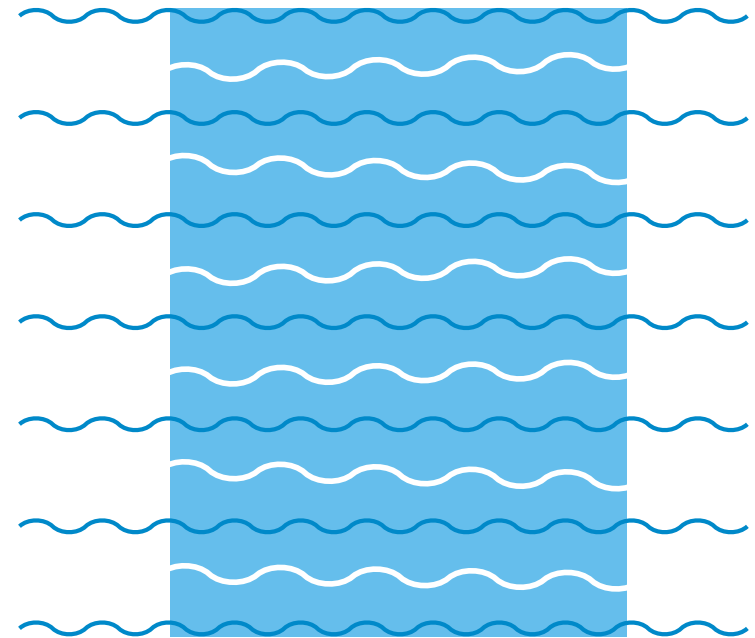


I Warszawski
Festiwal Wokalny
2017

Wiślane Impresje



I Warszawski Festiwal Wokalny 2017

„Wiślane Impresje”

REGULAMIN

Prezentujemy pierwszą edycję Warszawskiego Festiwalu Wokalnego, organizowanego przez Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej w ramach ogłoszonego Roku Rzeki Wisły 2017. Festiwal adresowany jest do młodzieży, która chciałaby zaprezentować swoje umiejętności wokalne. Zapraszamy młodych warszawiaków, których pasjonuje tworzenie i chcieliby zmierzyć się z wyzwaniem skomponowania piosenki, do zgłaszania swoich utworów. Tegoroczny temat inspiracji to: „Rzeka Wisła”. Warszawski Festiwal Wokalny będzie wyjątkową okazją żeby zaprezentować swoją twórczość szerokiej publiczności w malowniczym Amfiteatrze Starej Prochowni SCEK. Finałiści Przeglądu, wezmą udział w nadwiślańskim koncercie na pływającej Barce „InfoBarka” zacumowanej przy Bulwarach Wiślanych.

Organizator:

Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej, ul. Jezuicka 4, Warszawa

Cele:

Prezentacja utalentowanej młodzieży, dorobku artystycznego uczestników konkursu. Podnoszenie poziomu śpiewu poprzez wymianę doświadczeń. Rozpowszechnianie literatury wokalne, wartościowych tekstów i propagowanie kultury muzycznej wśród uczniów warszawskich szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych.

Uczestnicy:

Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych oraz uczestnicy zajęć w domach kultury, klubach i placówkach edukacji pozaszkolnej na terenie Warszawy. Wiek uczestnika nie może przekraczać 20 lat.

Warunki uczestnictwa w Konkursie:

Uczestnik zobowiązany jest dostarczyć osobiście do Organizatora Konkursu wypełniony i podpisany odręcznie formularz zgłoszenia wraz z załączonym na nośniku podkładem muzycznym. Uczestnicy zgłaszają się do Konkursu indywidualnie lub zostają wytypowani przez placówkę. Uczestnicy konkursu, przesłuchiwanie będą w dwóch kategoriach wiekowych:

I kategoria: 13 – 16 lat,

II kategoria: 17 – 20 lat.

Każdy uczestnik konkursu zgłasza dwa utwory, w tym przynajmniej jeden w języku polskim. Uczestnik prezentuje tylko jeden wybrany utwór, a o zaśpiewaniu drugiego decyduje jury. Dodatkowo uczestnicy konkursu mogą zmierzyć się z wyzwaniem skomponowania własnej autorskiej piosenki. Tegoroczny temat inspiracji przy tworzeniu utworów to: „Rzeka Wisła”. Skomponowana piosenka jest zgłaszana jako trzeci, dodatkowy utwór.

Powstałe kompozycje można dostarczyć do Organizatora Konkursu osobiście na nośniku lub przesłać drogą elektroniczną: mailem (plik dźwiękowy musi być w formacie mp3 całkowity rozmiar pliku z materiałami nie może przekroczyć 7MB), lub poprzez link z dostępem do nagrania na dowolnym dysku wirtualnym na adres: mgryzewska@scek.pl

Czas wykonywania jednego utworu nie powinien przekroczyć 4 minut.

Zwycięzców konkursu wyłania jury.

Organizator zapewnia sprzęt nagłośnieniowy, mikrofony, sprzęt odtwarzający.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian i poprawek w niniejszym regulaminie.

W sprawach spornych ostateczna interpretacja regulaminu należy do Organizatora.

Terminy:

Termin przyjmowania zgłoszeń upływa 31 maja (środa) 2017r.

Termin przesłuchania wokalistów: 9 czerwca (piątek) 2017 r.

Miejsce:

Amfiteatr Starej Prochowni SCEK.

Plenerowy koncert laureatów i wręczenie nagród odbędzie się 10 czerwca (sobota) 2017 r. na Barce zacumowanej przy Bulwarach Wiślanych.

Kryteria oceny:

1. Dobór repertuaru, ciekawa aranżacja, oryginalna interpretacja utworu.
2. Walory głosowe i poprawna dykcja.
3. Tekst i muzyka w przypadku kompozycji autorskiej.
4. Ogólny wyraz artystyczny prezentacji.

Nagrody:

Organizator przewiduje nagrody i wyróżnienia dla każdej kategorii wiekowej. Dodatkowo Organizator Konkursu przewiduje nagrodę specjalną za piosenkę autorską.

Jury:

Prezentacje oceniać będzie jury powołane przez dyrektora Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.

Finansowanie:

Konkurs finansowany jest przez SCEK.

Informacje dodatkowe:

Koncert Finałowy będzie rejestrowany.

Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania zarejestrowanego materiału w całości lub we fragmentach, poprzez umieszczenie go na stronie www.scek.pl oraz w materiałach reklamowych SCEK, na co uczestnik wyraża zgodę, przystępując do Konkursu. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego wykorzystywania imienia, nazwiska oraz wizerunku uczestnika konkursu, na co uczestnik wyraża zgodę przystępując do Konkursu.

Koordynatorka Konkursu:

Martyna Gryzewska

Dział Organizacji Imprez Edukacyjnych i Artystycznych SCEK, ul. Jezuicka 4, 00-281 Warszawa
poniedziałek-piątek w godz. 09.30-18.00, tel.: 22 227 06 11

www.scek.pl, e-mail: mgryzewska@sek.pl