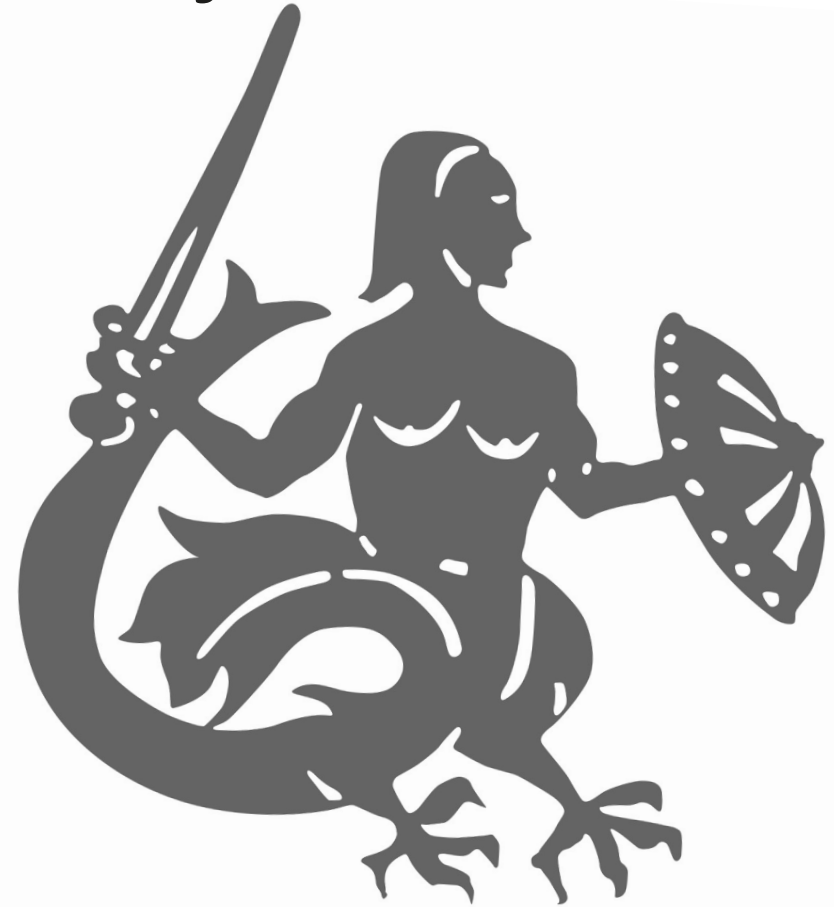


IX Konkurs dla miłośników Warszawy
uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych

Warszawa

– Moje Miasto 2016



MIEJSCA • LUDZIE • WYDARZENIA

WARSZAWA – MOJE MIASTO

IX konkurs dla miłośników Warszawy
(uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych)

REGULAMIN

I. Organizator:

Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej

II. Cele:

1. Upowszechnianie wiedzy o historii, architekturze, sztuce, przestrzeni miejskiej i wydarzeniach lokalnych związanych z Warszawą.
2. Popularyzacja kultury i folkloru Warszawy na przestrzeni wieków.
3. Upowszechnianie aktywnych form uczestnictwa młodzieży w poznawaniu lokalnego dziedzictwa kulturowego („Małe ojczyzny”).
4. Popularyzacja pracy ucznia w trybie projektu i wystąpienia publicznego.

III. Miejsce:

Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej, ul. Jezuicka 4, Warszawa

IV. Uczestnicy:

Uczniowie warszawskich szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych

V. Warunki konkursu:

1. Uczestnicy zgłaszają się do konkursu indywidualnie lub zgłaszają ich szkoły, w terminie do **6 maja 2016 r.**
2. Aby dokonać zgłoszenia do konkursu, należy dostarczyć do siedziby organizatora odręcznie podpisaną Kartę Uczestnika.
3. Prezentacja konkursowa polega na przedstawieniu, w dowolnej formie, wybranego przez siebie tematu dotyczącego Warszawy. Czas prezentacji nie powinien przekraczać 20 minut.
4. Zwycięzców konkursu wyłania jury.

VI. Terminy:

1. Termin przyjmowania zgłoszeń upływa **6 maja 2016 r.**
2. Terminy przeglądów prezentacji: **12 maja (czwartek) i 13 maja (piątek) 2016 r.**
3. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród połączone z prezentacją najlepszych prac odbędzie się **24 maja 2016 r.**

VII. Kryterium oceny:

Ocenie podlegać będą:

- a. Interesujący dobór tematów.
- b. Oryginalna forma prezentacji.
- c. Zawartość merytoryczna prezentacji, czyli informacje pochodzące z literatury, a także zebrane samodzielnie wiadomości.

VIII. Nagrody:

Organizator przewiduje nagrody i wyróżnienia (jeżeli charakter prezentacji wymaga zaangażowania i udziału więcej niż jednej osoby, jury przyznaje niezmiennie tylko jedną nagrodę rzeczową za pracę z konkursu).

IX. Jury:

Prezentacje oceniać będzie jury powołane przez dyrektora Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej.

X. Finansowanie:

Konkurs finansowany jest przez Miasto Stołeczne Warszawa.

XI. Informacje dodatkowe:

1. Organizator oferuje możliwość konsultacji z historykiem i historykiem sztuki, które mogą pomóc w przygotowaniu prezentacji finałowych.
2. Literatura zalecana w przygotowaniu prezentacji:
 - a. Urzykowski Tomasz, *Spacerownik warszawski*, wyd. Gazeta Wyborcza, Warszawa 2007
 - b. Omilanowska Małgorzata, Majewski Jerzy S., *Warszawa*, wyd. Wiedza i Życie, 2011
 - c. Drozdowski Marian Marek, Zahorski Andrzej, *Historia Warszawy*, wyd. Jeden Świat, Warszawa 2004
 - d. Pilich Michał, *Warszawska Praga. Przewodnik*, Fundacja Centrum Europy, Warszawa 2005
 - e. Olchówek Adamska Liliana, *Warszawa*, wyd. Wiedza i Życie, 2005

XII. Koordynatorzy konkursu:

Martyna Gryżewska, Barbara Wajer
Dział Organizacji Imprez Edukacyjnych i Artystycznych SCEK
poniedziałek-piątek w godz. 09.30-18.00
ul. Jezuicka 4, Warszawa
tel.: 22 227 06 11, 22 277 06 12, www.scek.pl, e-mail: info@scek.pl