

Warszawski Festiwal Teatralny Młodych w Starej Prochowni 2020
Regulamin

I

Warszawski Festiwal Teatralny Młodych w Starej Prochowni 2020 jest konkursem teatralnym przeznaczonym dla zespołów dziecięcych i młodzieżowych i ma formułę otwartą. Tematyka przedstawień nie jest określona.

Celem konkursu jest przegląd inicjatyw teatralnych realizowanych w szkołach, placówkach edukacji pozaszkolnej i domach kultury działających w Warszawie.

II

Organizatorem **Warszawskiego Festiwalu Teatralnego Młodych w Starej Prochowni 2020** jest Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej w Warszawie.

III

W Festiwalu mogą brać udział zespoły teatralne działające na terenie Warszawy: w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych oraz w domach kultury i placówkach edukacji pozaszkolnej. Konkurs zostanie przeprowadzony w dwóch kategoriach wiekowych: dziecięcej (uczestnicy do 12 lat) i młodzieżowej (uczestnicy w wieku od 13 do 20 lat).

IV

1. Prezentacja spektakli oraz ogłoszenie werdyktu Jury odbywają się przy udziale publiczności w **Starej Prochowni SCEK (ul. Boleść 2)**.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do filmowania i fotografowania spektakli konkursowych, a powstały materiał będzie wyłączną własnością Organizatora.
3. Każdy zespół rejestruje się w Biurze Festiwalu (Stara Prochownia SCEK, ul. Boleść 2) w dniu swojego występu, co najmniej godzinę przed rozpoczęciem spektaklu.

V

1. **Warunki techniczne:** scena 8 m x 8 m, wysokość 4 m.
2. Możliwość zaciemnienia sali, okotowanie, profesjonalne oświetlenie i nagłośnienie. Ścieżkę dźwiękową do spektaklu należy nagrać na płytę CD. Wszelkie zmiany układu widowni i sceny, a także dodatkowe wymagania techniczne, dopuszczalne są pod warunkiem wcześniejszego ustalenia.
3. Obowiązuje bezwzględny zakaz używania ognia otwartego oraz efektów pirotechnicznych, w tym także wywoływania dymu lub pary wodnej, jak również palenia wyrobów tytoniowych i papierosów elektronicznych.

VI

1. Organizator przewiduje nagrody dla najlepszych zespołów. Konkurs finansowany jest przez Miasto Stołeczne Warszawa.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do prezentowania nagrodzonych spektakli bez wypłacania honorariów autorskich.

VII

1. Organizator powoła Radę Artystyczną Festiwalu i Jury.
2. Obrady Jury są niejawne. Organizator poinformuje oficjalnie o wynikach Festiwalu podczas finałów: 27 marca godz. 12.00 (kategoria dziecięca) i 29 marca godz. 18.00 (kategoria młodzieżowa).

VIII

1. Zespoły teatralne mają prawo do promocji swoich spektakli przed pokazem konkursowym (prasa, radio, telewizja, internet, program spektaklu, plakat itp.).
2. Wszelkie informacje, regulamin oraz wzory formularza zgłoszeniowego znajdują się na stronie internetowej **www.scek.pl**.
3. Organizator nie pokrywa kosztów przejazdu ani ubezpieczenia uczestników.

IX

Kategoria dziecięca – terminy i zgłoszenia

1. Warunkiem dopuszczenia do udziału w Festiwalu jest dostarczenie do **12 marca** na adres Organizatora (ul. Jezuicka 4, 00-281 Warszawa) lub drogą elektroniczną (**info@scek.pl**) wypełnionej oraz podpisanej przez opiekunów grupy lub dyrekcję placówki karty zgłoszenia. W przypadku zgłoszenia przesłanego pocztą decyduje data wpływu.
2. Program prezentacji spektakli zostanie ogłoszony najpóźniej **17 marca** na stronie internetowej **www.scek.pl**. Zespoły zostaną powiadomione przez Organizatora o terminie występu.
3. Prezentacja spektakli odbędzie się **25 i 26 marca** w godz. **9.00-13.00** w Starej Prochowni SCEK.
4. Ogłoszenie werdyktu Jury i wręczenie nagród odbędzie się **27 marca** o godz. **12.00**.

X

Kategoria młodzieżowa – terminy i zgłoszenia

1. Warunkiem dopuszczenia do udziału w Festiwalu jest dostarczenie do **12 marca** na adres Organizatora (Jezuicka 4, 00-281 Warszawa) lub drogą elektroniczną (**info@scek.pl**) karty zgłoszenia podpisanej przez opiekunów grup lub dyrekcję placówki **oraz zapisu spektaklu** (na płycie DVD lub za pośrednictwem linku do filmu umieszczonego w internecie).
2. Powołana przez Organizatora Rada Artystyczna po obejrzeniu nadesłanych nagrań zakwalifikuje do Festiwalu wybrane spektakle.
3. Lista spektakli zakwalifikowanych do Festiwalu zostanie ogłoszona najpóźniej **17 marca** na stronie internetowej **www.scek.pl**. Zakwalifikowane zespoły zostaną powiadomione przez Koordynatora.
4. Przegląd zakwalifikowanych spektakli odbędzie się **27 marca** (godz. **14.00-20.00**) i **28 marca** (godz. **10.00-18.00**) w Starej Prochowni SCEK.
5. Ogłoszenie wyników i wręczenie nagród odbędzie się **29 marca** o godzinie **18.00** w Starej Prochowni SCEK.
6. Organizator powoła Jury Młodzieżowe, które przyzna oddzielną nagrodę. W skład Jury Młodzieżowego wejdą przedstawiciele zespołów zakwalifikowanych do finału. Każdy zespół jest zobowiązany do wytypowania reprezentanta/ki do Jury Młodzieżowego i wpisania jej/jego danych do karty zgłoszeniowej. Reprezentant(ka) zespołu jest zobowiązana/y do obejrzenia wszystkich spektakli prezentowanych w ramach kategorii młodzieżowej.

Koordynator: Łukasz Krawczyński

Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej, ul. Jezuicka 4, 00-281 Warszawa

Stara Prochownia SCEK, Warszawa, ul. Bolesć 2

e-mail: info@scek.pl, tel. 22 277 06 18, www.scek.pl