

**VII PRZEGLĄD
TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ OSÓB NIEPEŁNOSPRAWNYCH**

23 listopada 2011

Dnia 23 listopada 2011 r w Starej Prochowni SCEK odbył się VII Przegląd Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych. Na scenie obejrzelśmy 11 występów, wśród których dominowały spektakle teatralne. Spośród nich Jury wyłoniło trzech laureatów, przyznało jedno Wyróżnienie Specjalne i siedem wyróżnień równorzędnych. Dyplomy otrzymali także opiekunowie nagrodzonych zespołów za szczególne osiągnięcia w dziedzinie edukacji artystycznej dzieci i młodzieży.

Bardzo serdecznie dziękujemy za emocje i wspólnie spędzony czas.

Zapraszamy jesienią 2012 roku na VIII edycję Przeglądu.

Do zobaczenia!

Poniżej prezentujemy zdjęcia z występów i pełny werdykt Jury.



Zespół JEDEN RYTM - JEDEN ŚWIAT
z Ośrodka Wsparcia i Rehabilitacji dla Osób Niepełnosprawnych w Warszawie
Występ pt.: „Jeden rytm – Jeden świat”



Zespół TEATR PRZEMIAN z Przedszkola Specjalnego nr 213 w Warszawie

Występ pt.: „Rafara”



Zespół NASZ TEATR z Zespołu Szkół Specjalnych nr 100 w Warszawie

Występ pt.: „W 40 minut dookoła świata”



Solistka: KLAUDIA MUZIŃSKA z SOSW dla Dzieci Słabowidzących w Warszawie
Piosenka pt.: „Jesień – piękna Pani”



Zespół UCZNIOWIE ZSS NR 95 z Zespołu Szkół Specjalnych nr 95 w Warszawie
Występ pt.: „Czerwony Kapturek”



Zespół LEGENDA z Warsztatów Terapii Zajęciowej „Na Przedwiośniu” w Warszawie
Występ pt.: „Kosmos”



Zespół MALWA PLUS ze Stowarzyszenia Malwa Plus w Grodzisku Mazowieckim
Występ pt.: „Miesiąc miodowy”



Zespół MUZYCZNY KOGEL-MOGEL z Zespołu Szkół nr 1 w Radomiu

Występ pt.: „Zegarmistrz i Krasnoludki”



Zespół PANTO-TEATR ze Stowarzyszenia Otwarte Drzwi w Warszawie

Występ pt.: „Przymierzalnia talentów”



Zespół PANTO-TEATR ze Stowarzyszenia Otwarte Drzwi w Warszawie

Występ pt.: „W kawiarni”



Zespół TEATR NA PRZEKÓR z DPS w Goślicach

Występ pt.: „Cyrk”

PROTOKÓŁ

z dnia 23 listopada 2011 r.

z VII Przeglądu Twórczości Artystycznej Osób Niepełnosprawnych,

który odbył się

w dniu 23 listopada 2011 roku

w Starej Prochowni

Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej w Warszawie.

Jury obradowało w składzie:

1. Bożena Robakowska, aktorka – przewodnicząca Jury
2. Gabryella Miłowska-Mołąg, wicedyrektor SCEK
3. Joanna Łabęcka, oligofrenopedagog
4. Joanna Piątek, artysta-plastyk, pedagog
5. Tomasz Daszczuk, reżyser, pedagog teatru

1. Jury po obejrzeniu 11 występów postanowiło przyznać nagrody:

I miejsce – Złoty Ikar, oraz nagroda rzeczowa: American DJ Hyper GEM LED

dla zespołu: TEATR NA PRZEKÓR z Domu Pomocy Społecznej Dla Osób Niepełnosprawnych Intelktualnie i Psychicznie w Goślicach

za występ pt.: „Cyrk”

II miejsce – Srebrny Ikar, oraz nagroda rzeczowa: American DJ H2o LED

dla zespołu: NASZ TEATR z Zespołu Szkół Specjalnych nr 100 w Warszawie

za spektakl pt.: „W 40 minut dookoła świata”

III miejsce – Brązowy Ikar, oraz nagroda rzeczowa: American DJ Spectrum FX2

dla zespołu: PANTO-TEATR ze Stowarzyszenia „Otwarte Drzwi” w Warszawie

za spektakl pt.: „Przymierzalnia talentów”

2. Jury przyznało 1 wyróżnienie specjalne:

dla wokalistki Klaudii Muzińskiej:

za wykonanie piosenki pt.: „Jesień – piękna Pani”

3. Jury przyznało 7 równorzędnych wyróżnień:

dla zespołu: JEDEN RYTM-JEDEN ŚWIAT z Ośrodka Wsparcia i Rehabilitacji dla Osób Niepełnosprawnych w Warszawie

za występ pt.: „Jeden rytm-jeden świat”

dla zespołu: TEATR PRZEMIAN z Przedszkola Specjalnego nr 203 w Warszawie

za występ pt.: „Rafara”

dla zespołu: UCZNIOWIE ZSS nr 95 z Zespołu Szkół Specjalnych nr 95 w Warszawie

za występ pt.: „Czerwony Kapturek”

dla zespołu: LEGENDA z Warsztatów Terapii Zajęciowej przy DPS „Na Przedwiośniu” w Warszawie

za występ pt.: „Kosmos”

dla zespołu: MALWA PLUS ze Stowarzyszenia Malwa Plus z Grodziska Mazowieckiego

za występ pt.: „Miesiąc miodowy”

dla zespołu: MUZYCZNY KOGEL-MOGEL z Zespołu Szkół nr 1 w Radomiu

za występ pt.: „Zegarmistrz i krasnoludki”

dla zespołu: PANTO-TEATR ze Stowarzyszenia „Otwarte Drzwi” w Warszawie

za występ pt.: „W kawiarni”

4. Jury postanowiło przyznać dyplomy uznania za szczególne osiągnięcia

w dziedzinie edukacji artystycznej dzieci i młodzieży dla:

Pani Romy Ludwickiej, opiekuna zespołu TEATR NA PRZEKÓR z Domu Pomocy Społecznej Dla Osób Niepełnosprawnych Intelaktualnie i Psychicznie w Goślicach

Pań Katarzyny Paszkowskiej, Agnieszki Piotrowicz, Edyty Płochy, opiekunów zespołu NASZ TEATR z Zespołu Szkół Specjalnych nr 100 w Warszawie

Pani Marty Włosek, opiekuna zespołu PANTO-TEATR ze Stowarzyszenia „Otwarte Drzwi” w Warszawie