

## III Warszawski Festiwal Wokalny 2019

### REGULAMIN

**Organizator:** Organizatorem Konkursu jest Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej, ul. Jezuicka 4, 00-281 Warszawa

#### Cele konkursu:

1. Umożliwienie młodym wykonawcom i twórcom prezentacji dorobku artystycznego.
2. Prezentacja nowej twórczości muzycznej i literackiej.
3. Podnoszenie poziomu wykonawczego poprzez wymianę doświadczeń.
4. Rozpowszechnianie wartościowych tekstów utworów wokalnych.
5. Propagowanie kultury muzycznej wśród uczniów warszawskich szkół podstawowych i ponadgimnazjalnych.

#### Uczestnicy:

1. Uczestnikami konkursu mogą być:
  - uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych zlokalizowanych na terenie m. st. Warszawy, w wieku od 13 do 20 lat;
  - uczestnicy zajęć w domach kultury, klubach i placówkach edukacji pozaszkolnej, zlokalizowanych na terenie m.st. Warszawy, w wieku od 13 do 20 lat;
  - pasjonaci zgłaszający się do konkursu indywidualnie, mieszkający na terenie m.st. Warszawy, w wieku od 13 do 20 lat.

#### Warunki uczestnictwa:

1. Uczestnicy zgłaszają do konkursu dwa utwory, w tym przynajmniej jeden w języku polskim. Uczestnicy mogą zgłosić do konkursu również jeden autorski utwór.
2. Uczestnik zobowiązany jest dostarczyć osobiście do Organizatora Konkursu wypełniony i podpisany odręcznie formularz zgłoszenia lub przesłać podpisany skan na adres mailowy: [info@scek.pl](mailto:info@scek.pl).
3. Uczestnik zobowiązany jest do dostarczenia do Organizatora podkładów muzycznych do zgłoszonych piosenek. Podkłady muzyczne można dostarczyć do Organizatora Konkursu osobiście na nośniku lub przesłać drogą elektroniczną: mailem (plik dźwiękowy musi być w formacie mp3, całkowity rozmiar pliku z materiałami nie może przekroczyć 7MB), lub poprzez link z dostępem do nagrania na dowolnym dysku wirtualnym na adres: [info@scek.pl](mailto:info@scek.pl). Wyjątek stanowią uczestnicy, którzy zdecydują się na występ z własnym akompaniamentem na żywo. Uczestnicy ci zobowiązani są do zgłoszenia do Organizatora zapotrzebowania technicznego.

#### Przebieg konkursu:

1. Uczestnicy konkursu będą oceniani w dwóch kategoriach wiekowych:
  - I kategoria: 13 – 16 lat,
  - II kategoria: 17 – 20 lat.
2. Podczas prezentacji konkursowych uczestnik prezentuje tylko jeden wybrany utwór. Drugi wykonywany jest na życzenie Jury. Jeśli uczestnik zgłosił do konkursu autorską piosenkę, podczas prezentacji konkursowych wykonuje ją jako drugą – na życzenie Jury.
3. Uczestnicy konkursu wytypowani przez Jury do nagrody zostaną zaproszeni do udziału w koncercie laureatów.

**Terminy:**

Termin przyjmowania zgłoszeń – 20 maja 2019

Termin przesłuchań – 24 maja 2019

Koncert laureatów i wręczenie nagród – 25 maja 2019

**Miejsce:** Stara Prochownia SCEK, ul. Bolesć 2

**Kryteria Oceny:**

1. Dobór repertuaru.
2. Interpretacja utworu.
3. Aranżacja.
4. Warunki głosowe, dykcja, intonacja.
5. Tekst, kompozycja – w przypadku piosenki autorskiej.
6. Ogólny wyraz artystyczny prezentacji.

**Nagrody:**

Organizator przewiduje nagrody i wyróżnienia dla każdej kategorii wiekowej. Dodatkowo Organizator Konkursu przewiduje nagrodę specjalną za piosenkę autorską.

**Jury:**

Prezentacje oceniać będzie Jury powołane przez Dyrektora Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej. Decyzje Jury są ostateczne i niepodważalne.

**Finansowanie:**

Konkurs finansowany jest przez SCEK.

**Informacje dodatkowe:**

1. Uczestnicy konkursu udzielają Stołecznemu Centrum Edukacji Kulturalnej praw do dowolnego wykorzystywania nagrań zarejestrowanych w czasie Warszawskiego Festiwalu Wokalnego oraz zrealizowanych materiałów foto/video, bez wypłacania dodatkowych wynagrodzeń.
2. Zgłoszenie do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w celu:
  - a) przeprowadzenia konkursu;
  - b) publikacji wyników konkursu w materiałach promocyjnych SCEK, w tym na stronie internetowej i w mediach społecznościowych;
  - c) przekazania nagród laureatom konkursu.

**Postanowienia końcowe:**

Kwestie nieuregulowane niniejszym regulaminem rozstrzyga Organizator.

**Koordynator Merytoryczny Konkursu:** Urszula Napiórkowska, artysta muzyk

**Koordynator Organizacyjny Konkursu:** Agata Szocińska – Oleksiak, tel.: 22 277 06 09, [aszocińska@scek.pl](mailto:aszocińska@scek.pl), Martyna Skrednów, tel.: 22 277 06 11, [mskrednow@scek.pl](mailto:mskrednow@scek.pl)