

REGULAMIN

I. Tematyka konkursu

„**Muzyka Miasta**” - Mieszkając w mieście tęsknimy za ciszą. Czy są jednak dźwięki, na które czekamy? Dźwięki, które lubimy?

Czym różnią się dźwięki Warszawy od dźwięków innych miast? Może macie ulubionego muzyka, którego szukacie w tramwajach czy przejściach podziemnych? Może lubicie odgłos kroków wydawanych rano przez tysiące stóp pędzących do pracy? Albo szukacie parków, aby dobrze usłyszeć ptaki?

Powstało wiele utworów związanych z miastami. Czasem powstają również utwory o miastach nieistniejących, wyobrażonych. Czy macie swoją ulubioną piosenkę, utwór, który wyraża Miasto? Spróbujcie narysować dźwięki miasta lub muzykę, która o nim opowiada. Tematem może być muzyka, dźwięki dowolnego Miasta, również miasta wyobrażonego, nieistniejącego.

II. Organizator

1. Organizatorem konkursu plastycznego „**Muzyka i obraz**” **Jesień 2020** jest Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej.

III. Uczestnicy

1. Uczestnikami konkursu są uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz uczestnicy zajęć w domach kultury, klubach i placówkach edukacji pozaszkolnej **na terenie Warszawy**. Wiek uczestnika nie może przekraczać 19 lat.

IV. Zgłoszenia

1. Warunkiem dopuszczenia prac do konkursu jest **dostarczenie w ustalonym terminie do siedziby organizatora prac wraz z kartą zgłoszenia pracy** (przyklejoną na odwrocie pracy) **oraz kartą zgłoszenia uczestnika konkursu, oraz zapoznanie z klauzulą RODO.**

2. Organizator przyjmuje **maksymalnie 3 prace jednego ucznia.**

3. Organizator przyjmuje tylko te prace, które spełniają poniższe kryteria:

- Dozwolone techniki: **rysunek, malarstwo, grafika;**

- Prace wykonane węglem, ołówkiem czy pastelami muszą być odpowiednio zabezpieczone fiksatywą;

- Format nie może przekroczyć wymiarów 50 cm x 70 cm;

- Przyjmujemy prace w zwartym opakowaniu;

- Nie przyjmujemy prac przestrzennych, przyjmujemy prace bez oprawy;

- Prosimy o utrwalenie prac rysunkowych;

- Prace zrolowane nie będą klasyfikowane;

- Na odwrocie każdej pracy należy przykleić czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia;

- **Zgłoszenie zbiorowe powinno zawierać dodatkową listę z nazwiskami i liczbą złożonych prac.**

V. Terminy

1. Termin przyjmowania prac: do **9 listopada 2020 r.** Po tym terminie prace nie będą przyjmowane. W przypadku prac przesłanych pocztą **decyduje data wpływu.**

2. Prace należy składać w siedzibie SCEK, ul. Jezuicka 4 (należy zgłosić się na portierni, parter budynku) od poniedziałku do piątku w godzinach: 9.30 – 17.00 lub w sytuacjach wyjątkowych po mailowym lub telefonicznym ustaleniu terminu.

3. Lista prac nagrodzonych zostanie ogłoszona najpóźniej **20 listopada 2020 r.** na stronie internetowej www.scek.pl.

4. Prace nagrodzone, wezmą udział w wystawie, której wernisaż odbędzie się **8 grudnia 2020 r. (wtorek) o godzinie 16.00**, w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej, przy ul. Jezuickiej 4.

5. **Wernisaż wystawy połączony będzie z uroczystym wręczeniem nagród.** Laureaci zostaną zaproszeni na finał.

6. Czas trwania wystawy pokonkursowej: **26 listopada 2020 – 11 lutego 2021.**

VI. Organizacja

1. Jury oceniać będzie tylko prace spełniające wymienione w regulaminie kryteria.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego prezentowania prac na wystawach, w publikacjach i materiałach reklamowych SCEK.

3. Wszystkie publikowane prace będą podpisane imieniem i nazwiskiem autora.

4. Wszystkie prace zgłoszone do konkursu należy odebrać do 2 miesięcy od zakończenia wystawy po telefonicznym/mailowym uzgodnieniu terminu odbioru. Po upływie 2 miesięcy Organizator nie będzie przechowywał prac.

5. SCEK nie ponosi odpowiedzialności za prace nieodebrane w terminie.

VII. Nagrody

1. Organizator przewiduje nagrody dla autorów najlepszych prac.

VIII. Finansowanie

1. Konkurs jest finansowany przez Miasto Stołeczne Warszawa.

IX. Jury

1. Organizator powoła Jury konkursu.

2. Obrady Jury są niejawne. Werdykt Jury nie podlega zaskarżeniu.

X. Pozostałe ustalenia

1. Wszelkie informacje, regulamin oraz wzór formularza zgłoszeniowego znajdują się na oficjalnej stronie internetowej www.scek.pl.

2. Preferowana forma kontaktu to e-mail.

XI. Informacje

Koordinator konkursu

Magdalena Kostrzewa

Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej,

ul. Jezuicka 4, tel. 22 277 06 10

e-mail: info@scek.pl, mkostrzewa@scek.pl, www.scek.pl