

# REGULAMIN

## I. Tematyka konkursu

„**Tak blisko - moje miasto, moje miejsce**”. Do tej pory pokazywaliśmy warszawskie pomniki, parki, skwery, Stare Miasto, zwierzęta warszawskiego ogrodu zoologicznego. Patrzyliśmy na Warszawę z prawego i lewego brzegu Wisły, przez pryzmat burzliwej historii i trudnych wydarzeń. Odnosząc się do tematu tegorocznego konkursu można pokazać miejsca w Warszawie z perspektywy dzielnicy, szkoły, rodzinnego domu. Każdy w tym mieście ma miejsce, które odkrył, które jest ważne, bo związane z jakąś historią, wydarzeniem. Są też takie miejsca, w których dobrze się czuje i do których chętnie wraca. Pokaż to miejsce innym tak, by odczuli specjalny klimat, wyjątkowość tej przestrzeni. Wybierz elementy składające się na jej strukturę i wizualny charakter. Pokaż swoje miejsce w swoim mieście Warszawie.

## II. Organizator

1. Organizatorem konkursu „**Obraz mojej Warszawy. Tak blisko - moje miasto, moje miejsce**” **Jesień 2020** jest Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej.

## III. Uczestnicy

1. Uczestnikami konkursu są uczniowie szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz uczestnicy zajęć w domach kultury, klubach i placówkach edukacji pozaszkolnej **na terenie Warszawy**. Wiek uczestnika nie może przekraczać 19 lat.

## IV. Zgłoszenia

1. Warunkiem dopuszczenia prac do konkursu jest **dostarczenie w ustalonym terminie do siedziby organizatora prac wraz z kartą zgłoszenia pracy** (przyklejoną na odwrocie pracy) **oraz kartą zgłoszenia uczestnika konkursu, a także zapoznanie z klauzą RODO**.
2. Organizator przyjmuje **maksymalnie 3 prace jednego ucznia**.
3. Organizator przyjmuje tylko te prace, które spełniają poniższe kryteria:
  - Dozwolone techniki: **rysunek, malarstwo, grafika**;
  - Prace wykonane węglem, ołówkiem czy pastelami muszą być odpowiednio zabezpieczone fiksatywą;
  - Format nie może przekroczyć wymiarów 50 cm x 70 cm;
  - Przyjmujemy prace w zwartym opakowaniu;
  - Nie przyjmujemy prac przestrzennych, przyjmujemy prace bez oprawy;
  - Prosimy o utrwalenie prac rysunkowych;
  - Prace zrolowane nie będą klasyfikowane;
  - Na odwrocie każdej pracy należy przykleić czytelnie wypełnioną kartę zgłoszenia pracy;
  - **Zgłoszenie zbiorowe powinno zawierać dodatkową listę z nazwiskami i liczbą złożonych prac**.

## V. Terminy

1. Termin przyjmowania prac: **2 listopada 2020 r.** Po tym terminie prace nie będą przyjmowane. W przypadku prac przesłanych pocztą **decyduje data wpływu**.
2. Prace należy składać w siedzibie SCEK, ul. Jezuicka 4 (należy zgłosić się na portierni, parter budynku) od poniedziałku do piątku w godzinach: 9.30 – 17.00 lub w sytuacjach wyjątkowych po mailowym lub telefonicznym ustaleniu terminu.
3. Lista prac nagrodzonych zostanie ogłoszona najpóźniej **19 listopada 2020 r.** na stronie internetowej [www.scek.pl](http://www.scek.pl).
4. Prace nagrodzone, wezmą udział w wystawie, której wernisaż odbędzie się **8 grudnia 2020 r. (wtorek) o godzinie 16.00**, w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej, przy ul. Jezuickiej 4.
5. **Wernisaż wystawy połączony będzie z uroczystym wręczeniem nagród**. Laureaci zostaną zaproszeni na finał.
6. Czas trwania wystawy pokonkursowej: **26 listopada 2020 – 11 lutego 2021**.
7. Podczas finału wręczone zostaną nagrody laureatom konkursu Promocja Talentów 2020 (wiosna).

## VI. Organizacja

1. Jury oceniać będzie tylko prace spełniające wymienione w regulaminie kryteria.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego prezentowania prac na wystawach, w publikacjach i materiałach reklamowych SCEK.
3. Wszystkie publikowane prace będą podpisane imieniem i nazwiskiem autora.
4. Wszystkie prace zgłoszone do konkursu należy odebrać do 2 miesięcy od zakończenia wystawy po telefonicznym uzgodnieniu terminu odbioru. Po upływie 2 miesięcy Organizator nie będzie przechowywał nieodebranych prac.
5. SCEK nie ponosi odpowiedzialności za prace nieodebrane w terminie.

## VII. Nagrody

1. Organizator przewiduje nagrody dla autorów najlepszych prac.

## VIII. Finansowanie

1. Konkurs jest finansowany przez Miasto Stołeczne Warszawa.

## IX. Jury

1. Organizator powoła Jury konkursu.
2. Obrady Jury są niejawnymi. Werdykt Jury nie podlega zaskarżeniu.

## X. Pozostałe ustalenia

1. Wszelkie informacje, regulamin oraz wzór formularza zgłoszeniowego znajdują się na oficjalnej stronie internetowej [www.scek.pl](http://www.scek.pl).
2. Preferowana forma kontaktu to e-mail.

## XI. Informacje

### Koordinator konkursu

Magdalena Kostrzewska  
Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej,  
ul. Jezuicka 4, tel. 22 277 06 10  
e-mail: [info@scek.pl](mailto:info@scek.pl), [mkostrzewska@scek.pl](mailto:mkostrzewska@scek.pl) [www.scek.pl](http://www.scek.pl)