

# REGULAMIN KONKURSU PLASTYCZNEGO ON-LINE „MUZYKA I OBRAZ. MUZYKA FILMOWA”

## I. Tematyka konkursu

Co słyszycie gdy przypominacie sobie o Różowej Panterze? Jakie dźwięki przychodzą Wam na myśl kiedy przywołujecie obrazy filmowego pościgu? Jakie akordy kojarzycie ze swoimi ulubionymi postaciami filmowymi? Nie od dzisiaj wiadomo, że dobra muzyka może mieć znaczenie w odbiorze całego filmu. Spróbujcie narysować co słyszycie oglądając film. Może Wasza ulubiona postać poruszy się rytmicznie bądź zatańczy tango? Może krajobraz - miejsce akcji przybierze barwy melancholijnej pieśni lub wręcz przeciwnie - radosnej piosenki? Może ktoś na Waszym obrazie zatańczy w deszczu lub zanurzy się w świecie abstrakcyjnych plam? Możliwości jest wiele. Czekamy, jesteśmy ciekawi jak wyrażycie za pomocą obrazu muzykę Waszego ulubionego filmu.

## II. Organizator

1. Organizatorem konkursu „Muzyka i obraz. Muzyka filmowa” jest Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej z siedzibą w Warszawie, ul. Jezuicka 4.

## III. Uczestnicy

1. Uczestnikami konkursu są uczniowie i uczennice szkół podstawowych, ponadpodstawowych oraz uczestnicy i uczestniczki zajęć w domach kultury, klubach i placówkach edukacji pozaszkolnej znajdujących się na terenie Warszawy lub dzieci i młodzież posiadające status mieszkańca Warszawy. Wiek uczestnika nie może przekraczać 19 lat.

## IV. Zgłoszenia

1. Warunkiem dopuszczenia prac do konkursu jest **wypełnienie elektronicznego Formularza Uczestnika Konkursu oraz załączenie do niego zdjęć maksymalnie 2 prac plastycznych** (wielkość jednego pliku max. 5 MB). **Formularz znajduje się na stronie internetowej SCEK: [www.scek.pl](http://www.scek.pl)**. Zdjęcie może być wykonane telefonem, prosimy jednak o staranne i dokładnie sfotografowanie pracy, aby mogła być ona rzetelnie oceniona przez jury konkursu. W przypadku zdjęcia niewyraźnego zostanie wystosowana przez Organizatora prośba o przesłanie lepszej wersji lub praca nie zostanie zakwalifikowana do udziału w konkursie.

2. Jeżeli zgłoszone prace zostały wykonane pod opieką artystyczną Nauczyciela/ki, Instruktor/ki, prosimy o wysłanie tej informacji na adres: [mordakowska@scek.pl](mailto:mordakowska@scek.pl) lub [info@scek.pl](mailto:info@scek.pl), w treści maila wpisując imię i nazwisko Uczestniczki/Uczestnika oraz dane kontaktowe do Nauczyciela/ki, Instruktor/ki. Informację może wysłać Nauczyciel/ka, Instruktor/ka, dołączając listę wszystkich Uczestników i Uczestniczek, których/e zgłosił do udziału w Konkursie.

3. Organizator przyjmuje tylko prace, które spełniają poniższe kryteria:

- Dozwolone techniki: rysunek, malarstwo, grafika warsztatowa, techniki łączone, wszystkie płaskie formy plastyczne poza fotografią i grafiką komputerową;
- Każdy plik musi być podpisany zgodnie ze schematem: imię i nazwisko, wiek, tytuł pracy (jeżeli jest), szkoła np. „Maria Nowak, 10 lat, Wiosna, Szkoła Podstawowa nr 1”;
- Zdjęcie pracy musi być wyraźne i wykonane ze starannością i estetyką;
- Zdjęcie pracy powinno mieć format JPG, JPGE, JPE, lub PNG (preferowany PNG);
- Zdjęcie jednej wysyłanej pracy nie może przekraczać rozmiaru 5 MB.

## **V. Terminy**

1. Termin przyjmowania prac upływa 12 grudnia 2021 r. Po tym terminie prace nie będą przyjmowane.
2. Prace należy wysłać za pomocą formularza znajdującego się stronie SCEK: [www.scek.pl](http://www.scek.pl).
3. Lista prac nagrodzonych zostanie ogłoszona najpóźniej 10 stycznia 2022 r. na stronie internetowej [www.scek.pl](http://www.scek.pl).
4. Wybrane prace zostaną zaprezentowane na wirtualnej wystawie na stronie internetowej SCEK.

## **VI. Organizacja**

1. Jury oceniać będzie tylko prace spełniające wymienione w regulaminie kryteria.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego prezentowania prac na stronie internetowej SCEK, na wystawach, w publikacjach i materiałach reklamowych SCEK.
3. Wszystkie publikowane prace będą podpisane imieniem i nazwiskiem autora.

## **VII. Nagrody**

1. Organizator przewiduje nagrody dla autorów najlepszych prac.
2. Nagrody zostaną wręczone w sposób ustalony przez organizatora zgodnie z obowiązującym w określonym czasie reżimem sanitarnym.
3. Laureaci/cki zostaną poinformowani/e o formie wręczenia nagród drogą mailową lub telefoniczną.

## **VIII. Finansowanie**

1. Konkurs jest finansowany przez Miasto Stołeczne Warszawa.

## **IX. Jury**

1. Organizator powoła Jury konkursu.
2. Obrady Jury są niejawne. Werdykt Jury nie podlega zaskarżeniu.
3. Organizator informuje oficjalnie o wynikach konkursu na stronie internetowej SCEK oraz drogą mailową.
4. Jury zastrzega sobie prawo do nierozstrzygnięcia konkursu, jeśli nie pozwoli na to liczba zgłoszeń lub poziom zgłoszonych prac.

## **X. Pozostałe ustalenia**

1. Wszelkie informacje, regulamin oraz formularz zgłoszeniowy znajdują się na stronie internetowej [www.scek.pl](http://www.scek.pl).

## **XI. Informacje**

Koordynator konkursu

Magdalena Ordakowska

Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej, ul. Jezuicka 4

e-mail: [mordakowska@scek.pl](mailto:mordakowska@scek.pl), [info@scek.pl](mailto:info@scek.pl), tel. 22 277 06 10

[www.scek.pl](http://www.scek.pl)