INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

uczestników konkursów, imprez edukacyjnych, artystycznych oraz ich rodziców lub opiekunów prawnych

Na podstawie Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego I Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016

r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, zwanego dalej

„Rozporządzeniem”, informujemy:

# Administrator danych

* + Administratorem danych osobowych jest Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej im. Komisji Edukacji Narodowej, z siedzibą w Warszawie, ul. Jezuicka 4.
	+ Stołeczne Centrum Edukacji Kulturalnej jest reprezentowane przez Dyrektora Wojciecha Feliksiaka.

# Dane kontaktowe administratora

* + telefonicznie pod numerem 22 27 70 601
	+ pod adresem e-mail sekretariat.scek@eduwarszawa.pl

# Inspektor Ochrony Danych i dane kontaktowe

Jeśli ma Pani/Pan pytania dotyczące sposobu i zakresu przetwarzania Pani/Pana danych osobowych w zakresie działania Stołecznego Centrum Edukacji Kulturalnej, a także przysługujących Pani/Panu uprawnień, może się Pani/Pan skontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych w Miejskim Biurze Finansów Oświaty m.st. Warszawy za pomocą adresu: mbfo.iod@um.warszawa.pl.

# Cele przetwarzania danych i podstawy prawne

* + dane osobowe uczestnika będą przetwarzane w informacjach związanych z jego udziałem w Konkursie plastycznym – „Na mur beton” na podstawie art. 6 ust.1 lit. a) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE;
	+ kontakty e-mailowe i telefoniczne z uczestnikami, rodzicami/opiekunami prawnymi w sprawach związanych z realizacją laboratorium na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE;
	+ wypełnienie obowiązków prawnych ciążących na SCEK;
	+ realizacja umów zawartych z kontrahentami SCEK.

# Udostępnianie danych osobowych – kategorie odbiorców danych

* + organy władzy publicznej oraz podmioty wykonujące zadania publiczne lub działające
	na zlecenie organów władzy publicznej, w zakresie i w celach, które wynikają z przepisów powszechnie obowiązującego prawa;
	+ inne podmioty, które na podstawie stosownych umów podpisanych z SCEK przetwarzają dane osobowe dla których Administratorem jest SCEK.

# Przekazywanie danych poza Europejski Obszar Gospodarczy

Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych.

# Okres przechowywania danych osobowych

Dane osobowe będą przechowywane zgodnie z Ustawą o narodowym zasobie archiwalnym
i archiwach (Dz.U. z 2018 r. poz. 217) oraz zgodnie z Jednolitym rzeczowym wykazem akt obowiązującym w Stołecznym Centrum Edukacji Kulturalnej.

# Przysługujące prawa w tym prawo do sprzeciwu

* + prawo dostępu do danych osobowych, w tym prawo do uzyskania kopii tych danych;
	+ prawo do żądania sprostowania (poprawiania) danych osobowych – w przypadku, gdy dane
	są nieprawidłowe lub niekompletne;
	+ prawo do żądania usunięcia danych osobowych (tzw. prawo do bycia zapomnianym);
	+ prawo do żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
	+ prawo sprzeciwu wobec przetwarzania danych
	+ prawo do przenoszenia danych oraz prawo do cofnięcia zgody i prawo do wniesienia skargi
	do Prezesa UODO

# Wymóg podania danych

Podanie danych zawartych w FORMULARZU ZGŁOSZENIA nie jest obowiązkowe, jednak jest warunkiem uczestnictwa konkursie, imprezie edukacyjnej, artystycznej organizowanej przez SCEK.

# Zautomatyzowane podejmowanie decyzji, w tym profilowanie

W trakcie przetwarzania danych nie dochodzi do zautomatyzowanego podejmowania decyzji
ani do profilowania, o których mowa w art. 22 ust. 1 i 4 RODO. Oznacza to, że żadne decyzje dotyczące przyjęcia do placówki nie zapadają automatycznie oraz że nie buduje się żadnych profili kandydatów.